

MoGS

Carolina Molinari (1984), Javier Gorodner (1984) y Juan Spotorno (1985), son arquitectos egresados de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA).

Desde el Año 2009, en paralelo a su trabajo profesional, comienzan su actividad académica desempeñándose como profesores de diseño en la Universidad de Buenos Aires y en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Torcuato di Tella.

En el año 2010 fundaron el estudio MOLINARI GORODNER SPOTORNO en el que desarrollan su actividad profesional hasta el día de la fecha. Participaron en diversos concursos nacionales e internacionales obteniendo reconocimientos por sus propuestas para el European 12 "Identity" Hammarö Suecia, el concurso de anteproyectos para el centro cultural en el Bolsón y el concurso de anteproyectos para las viviendas de la villa olímpica en Buenos Aires.

La obra del estudio fue seleccionada para participar de la bienal de arquitectura argentina (BIA-AR 2014) y publicada en distintos medios entre los cuales se encuentran L'Architecture d'Aujourd'hui, Summa y Plot.

#### OBRA CONSTRUIDA

2016 - Reforma vivienda Av. Alvear

2016 - Edificio Manuela Pedraza 3871

2015 - Casa en Don Joaquin

2015 - Reforma vivienda en Olivos

2014 - Reforma oficina Palacio Alcorta

2014 - Reforma vivienda calle Arcos

2013 - Quincho Casa M. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.

2012 - Oficinas Jeffrey Group.

2012 - Reforma vivienda Malabia.

2012 - Casa S. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.

2011 - Reforma Departamento Aguilar

2011 - Stand Top It. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.

2011 - Trastienda del infinito. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.

2010 - Reforma hall edificio Callao.

2010 - Local Top It frozen yogurt. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.

#### PROYECTOS

2015 - Edificio de Oficinas Calle Loria, Ciudad de Buenos Aires,  
*Anteproyecto, Proyecto y Documentación ejecutiva para Arq. Roberto Glaubach.*

2014 - Hotel Marriot Courtyard Miraflores. Peru,  
*Documentación ejecutiva para GIAD UK.*

2013 - Vestuarios Florida Tennis Club.  
*Anteproyecto, Proyecto, Documentación ejecutiva y organización de licitación para ejecución.*

2013 - Casa Estrada. Buenos Aires,  
*Anteproyecto, Proyecto y Documentación ejecutiva asociados con Arq. Andres Fernandez Abadie*

2013 - Sum barrio Santa Clara.  
*Anteproyecto, Proyecto y Documentación ejecutiva asociados con Arq. Andres Fernandez Abadie*

2013 - Casa Laguna del Sol. Buenos Aires,  
*Anteproyecto, Proyecto y Documentación ejecutiva asociados con Arq. Andres Fernandez Abadie*

2013 - Local Les Gourmands  
*Anteproyecto*

2012 - Edificio de oficinas Av. Independencia, Ciudad de Buenos Aires,  
*Anteproyecto, Proyecto y Documentación ejecutiva para Arq. Roberto Glaubach.*

2012 - Edificio de Viviendas Anchorena 1789, Ciudad de Buenos Aires,  
*Documentación ejecutiva para Constructora Dest S.A.*

2011 - Oficinas Del Infinito.  
*Anteproyecto y documentación ejecutiva.*

2011 - Edificio de viviendas Senillosa. Ciudad de Buenos Aires,  
*Documentación ejecutiva para estudio A3 Digital (Arqs. Luppi, Ugalde Winter)*

2011 - Edificio de viviendas Arevalo. Ciudad de Buenos Aires,  
*Documentación ejecutiva para estudio A3 Digital (Arqs. Luppi, Ugalde Winter)*

2011 - Reforma Casa Bertrand.  
*Anteproyecto y documentación ejecutiva.*

2011 - Edificio 11 de septiembre. Ciudad de Buenos Aires,  
*Documentación ejecutiva para estudio A3 Digital (Arqs. Luppi, Ugalde Winter)*

2010 - Casa Echenagucia.  
*Anteproyecto*

2010 - Centro Educativo Terapeutico.  
*Anteproyecto*

## CONCURSOS

2014 - Concurso de Viviendas para la Villa Olimpica (Mención)

2013 - Concurso Centro Teatral y Audiovisual de Berazategui.

2013 - European 12 - Hammarö. (Mención)

2012 - Concurso Centro Cultural el Bolsón. (Mención honorifica)

2012 - Concurso provincial del edificio de la sede central de Telpin.

2011 - Concurso internacional Porto Olimpico Rio de Janeiro.

## PUBLICACIONES

2014 - l'Architecture D'aujourd'hui N°401. jeunes Générations.  
p. 46 "Une strategie en guise de Project" – nota sobre propuesta para el centro cultural El Bolsón.

2014 - Summa+ nº140. Casas  
p.90-93 "Marcada Por el Sol" – nota sobre la Casa S.

2014 - plot nº17.  
p.18-32 "MoGS" reportaje sobre obras Quincho M, Trastienda del infinito, Casa S y Top it.

2014 - European 12 catalogue. The Adaptable City.  
p.130 "Identity plug-pump-flow" - nota sobre propuesta presentada al concurso.

2014 – Catalogo Bia-ar. Principios.  
p.69 - Política de oficio, tradición e innovación. CASA S, realización seleccionada.